



La Academia

Guía de audición

¡BIENVENIDO!

Gracias por su interés en el programa de la Academia de la Sinfónica de Columbus. ¡Esperamos su audición! Lea atentamente todas las instrucciones para asegurarse de que su solicitud esté completa. El formulario de solicitud de la Academia se encuentra en columbussymphony.com/academy. Para conocer todos los requisitos de la audición, consulte la Lista de verificación de la audición de la Academia en la página siguiente. Si tiene alguna pregunta o necesita ayuda, comuníquese con academy@columbussymphony.com.

CRONOGRAMA DE SOLICITUD - ADMISIÓN CONTINUA

Una vez que hayamos recibido su solicitud, comenzaremos el proceso de revisión. Nos pondremos en contacto con usted para comunicarle uno de los dos resultados:



LISTA DE ESPERA

Esto significa que: o bien no hay plazas disponibles en la Academia, o bien consideramos que su perfil no se ajusta al programa en este momento. Su solicitud permanecerá en nuestros archivos durante el resto del presente año académico y nos pondremos en contacto con usted si las circunstancias cambian. Le animamos a que vuelva a presentar su solicitud el próximo año.



AVANZA A LA RONDA PRESENCIAL

Esto significa que: programaremos una reunión presencial en la oficina de la CSO en el centro de la ciudad. Durante esta reunión, los padres se reunirán con el personal de la CSO mientras el estudiante toma una clase de prueba con uno de los artistas docentes de la Academia.



DECISIÓN DE COLOCACIÓN

Tras esta ronda, se le notificará la decisión final sobre su admisión (normalmente en un plazo de dos semanas). Esta decisión consistirá en su aceptación oficial en la Academia o en la notificación de que ha sido incluido en la lista de espera.

Más información en columbussymphony.com/academy

¿Preguntas? Contacte con academy@columbussymphony.com

v. 22/7/26

La Academia

Lista de verificación para la audición



☐ **Formulario de solicitud**

Complete el formulario de solicitud en línea en columbussymphony.com/academy.

☐ **Recomendación del profesor**

Los solicitantes deben obtener la recomendación de su profesor de banda u orquesta escolar. Si no participa en clases de música en la escuela, esta recomendación puede provenir de otro profesor, consejero o asesor de confianza que pueda dar fe de su talento musical.

- El formulario de recomendación para profesores está disponible en línea en columbussymphony.com/academyrec
- Asegúrate de hablar con este profesor sobre el programa de la Academia y pregúntale si está dispuesto a recomendarte antes de enviarle el formulario de recomendación.

☐ **Vídeo de audición**

Grábate en vídeo tocando escalas y dos piezas contrastantes de tu elección. Si también te presentas a las audiciones para las Orquestas Juveniles Sinfónicas de Columbus, puedes usar ese vídeo para cumplir con estos requisitos. Los vídeos deben subirse al formulario de solicitud.

Escalas (1-3)

- De una a tres escalas mayores o menores (de tu elección) en tantas octavas como puedas.

Selecciones solistas contrastantes (2)

- Selección técnica: Debe demostrar su precisión y habilidades técnicas.
- Selección lírica: Debe mostrar tu musicalidad, tono y expresión.

Selección de tus piezas en solitario:

Las piezas solistas pueden ser cualquier cosa que demuestre lo mejor de tu habilidad como intérprete, y no deben durar más de 8 minutos en total. Algunos ejemplos de piezas solistas podrían ser:

- Parte de una pieza solista estándar
- Un ejercicio de un libro de métodos
- Parte de una pieza de banda u orquesta que hayas aprendido en la escuela.
- Fragmentos de la audición de la CSYO (columbussymphony.com/csyo)

CONSEJOS PARA GRABAR TU VÍDEO:

- **Preséntate al principio de tu vídeo diciendo tu nombre completo y lo que vas a tocar, incluyendo los nombres de los compositores.**
- Los vídeos no necesitan ser grabados profesionalmente y pueden grabarse y subirse utilizando un dispositivo móvil.
- Se pueden enviar varios vídeos para ajustar el tamaño del archivo, pero envíe solo un vídeo por requisito (es decir, un vídeo para las escalas y uno para cada fragmento solista).
- NO edites, recortes ni mejores el audio de tus vídeos con programas o software de edición.